

Mario Lizzero,

Laureato in **Scienze Politiche** e in **Filosofia** all'**Università degli Studi di Milano**;

Si perfeziona all'**Università Bocconi (1997-2000)**, nei Corsi in discipline **Filosofiche e Storiche**.

Tiene corsi di filosofia presso l'**UNITRE di Saronno**. Studioso della "Storia delle idee", si occupa del rapporto tra filosofia, arte, letteratura e teatro.

In collaborazione con il Centro Studi sul Chiarismo di Saronno, annualmente organizza "Gli incontri di Villa Gianetti".

E' autore e regista di alcuni spettacoli teatrali: "Dall'Odissea di Omero all'Odissea di Kubrick" ; "Leggendo e affabulando"; "Agamennone" di Eschilo (riduzione); "Fantomatici incontri"; "Un dialogo inquietante".

Nella prestigiosa **Villa Gianetti** hanno sede la collezione d'arte moderna della città di Saronno e l'Atelier De Rocchi.

L'atelier De Rocchi comprende la fedele ricostruzione di parte dello studio dell'artista **Francesco De Rocchi** (Saronno 1902– Milano 1978) con effetti personali, arredi, documenti e riviste, nonché una piccola ma significativa mostra permanente di importanti opere del pittore, quadri e disegni, messi a disposizione del Comune di Saronno dalla figlia dell'artista.

Il **Centro Studi sul Chiarismo**, inaugurato nel 2003, ha lo scopo di promuovere lo studio della corrente del Chiarismo, a cui l'artista Francesco De Rocchi fu legato.

Per informazioni:
cschiarismo@gmail.com
tel. 02 96 22 717
www.ilchiostroarte.it

Gli incontri di Villa Gianetti **Dalla Scapigliatura al Chiarismo**

Opere commentate
dal prof. Mario Lizzero



Domenica 17 febbraio ore 16

La Scapigliatura

Domenica 24 febbraio ore 16

Divisionismo e Futurismo

Domenica 3 marzo ore 16

Il Chiarismo



Ingresso libero
Villa Gianetti—Sala del Bovindo,
Via Roma 20 Saronno