

Mario Lizzero,

Laureato in Scienze Politiche e Filosofia all'Università degli Studi di Milano. Si perfeziona in discipline Filosofiche e Storiche all'Università Bocconi.

Dal 2005 tiene corsi di Filosofia presso l'UNITRE di Saronno. Dal 2011 organizza annualmente **"Gli incontri di Villa Gianetti"** promossi dal **Centro Studi sul Chiarismo**.

Studio della *"Storia delle idee"*, si occupa del rapporto tra filosofia, arte, letteratura e teatro.

E' autore e regista di alcuni spettacoli teatrali: *"Dall'Odissea di Omero all'Odissea di Kubrick"* (2000) - *"Leggendo e affabulando"* (2004) - *"Agamennone"* di Eschilo, riduzione (2011) - *"Fantomatici incontri"* (2012) - *"Un Trialogo inquietante"* (2016).

Nella prestigiosa **Villa Gianetti** hanno sede la collezione d'arte moderna della città di Saronno e l'Atelier De Rocchi.

L'atelier De Rocchi comprende la fedele ricostruzione di parte dello studio dell'artista **Francesco De Rocchi** (Saronno 1902- Milano 1978) con effetti personali, arredi, documenti e riviste, nonché una piccola ma significativa mostra permanente di importanti opere del pittore, quadri e disegni, messi a disposizione del Comune di Saronno dalla figlia dell'artista.

Il **Centro Studi sul Chiarismo**, inaugurato nel 2003, ha lo scopo di promuovere lo studio della corrente del Chiarismo, a cui l'artista Francesco De Rocchi fu legato.

Per informazioni:
cschiarismo@gmail.com
tel. 02 96 22 717
www.ilchiostroarte.it

Gli incontri di Villa Gianetti

Leggere l'Arte

Opere commentate
dal prof. Mario Lizzero



Domenica 16 febbraio ore 16

IL TONO

Da Caravaggio a Matisse

Domenica 1 marzo ore 16

IL COLORE

Da Van Gogh a Mondrian

Domenica 15 marzo ore 16

LO SPAZIO

Da Vermeer a Pollock