

RACCONTARE L'ARTE



Venezia, F. De Rocchi, Olio su tela, 1949

Il Museo della Ceramica propone in collaborazione con il Centro Studi sul Chiarismo, tre incontri dedicati allo studio di alcuni dipinti della corrente del Novecento e del Chiarismo.

La Casa-Museo si arricchisce infatti, grazie alla recente donazione del sig. De Paoli e famiglia, di circa una ventina di opere di autori importanti.

GIOVEDÌ 19 APRILE ORE 20.30

LA NATURA MORTA DIPINTA DAL FUTURISMO A CORRENTE (1910-1943)

Opere di F. Carena, C. De Amicis e A. Tosi

Relatrice: **Nicoletta Colombo**

GIOVEDÌ 3 MAGGIO ORE 20.30

LA FIGURA UMANA NELLE OPERE DELLA COLLEZIONE DE PAOLI TRA NOVECENTO E CHIARISMO

Relatrice: **Lorella Giudici**

Opere di C. Barbieri, P. Marussig e L. Filocamo

GIOVEDÌ 17 MAGGIO ORE 20.30

IL PAESAGGIO NELL'ARTE ITALIANA DELLA PRIMA METÀ DEL NOVECENTO

Relatrice: **Elena Pontiggia**

Opere di A. Tosi, F. De Rocchi, R. De Grada

Con il Patrocinio del Comune di Saronno.

Informazioni: Museo della Ceramica G. Gianetti, via F. Carcano 9, 21047 Saronno (VA) tel. 02 9602383

segreteria@museogianetti.it www.museogianetti.it