

## DANIELE LORENZO FUMAGALLI, ALESSANDRO SAVELLI, PIERANTONIO VERGA

mostra benefica a favore dell' AGRES "LUCE, SEGNO, COLORE E LA MUSICA"

Sabato 10 ottobre il chiostro arte contemporanea dedica la mostra "Luce, colore, segno e la musica" all' Associazione Agres ONLUS, che si occupa dal 1982 di "ippoterapia" per i ragazzi con disabilità fisiche e psichiche.

Sono esposti nelle tre sale della galleria i lavori di Daniele Lorenzo Fumagalli, di Alessandro Savelli e di Pierantonio Verga, dei quali un'opera scelta nelle tre personali è destinata al sostegno dell'associazione attraverso la vendita nella serata di inaugurazione. In occasione dell'apertura della mostra saranno disponibili i biglietti per il concerto di Saule Kilaite and the Madrix (Adriano Sangineto e Max Guglielmone), che gli amici dell'AGRES promuovono con la medesima finalità benefica. Lo spettacolo musicale si terrà al teatro di Uboldo la sera del 17 ottobre e sarà curato scenograficamente da Daniele Lorenzo Fumagalli con uno dei suoi video.

La luce è l'elemento cardine delle opere di **Daniele Lorenzo Fumagalli**. Essa illumina le cose e gli accadimenti che incuriosiscono l'artista, ma la luce interviene anche fisicamente nel procedimento di realizzazione, perché il fascio luminoso che colpisce la superficie genera l'effetto che forma e modula l'immagine. Attraverso la transluminescenza, cioè attraverso la tela retroilluminata è come se Fumagalli avesse un campo infinito di possibilità: deve solo cogliere il particolare più affascinante, che poi fissa con la pittura, la fotografia e il video.

L'immagine di **Alessandro Savelli** è fatta di un magma di materia più organica. La luce crea la trasparenza, ma la consistenza è quella della pittura, che fluttua, che si muove sopra e sotto l'orizzonte ormai celebre dei suoi quadri. Addensamenti e rarefazioni del colore qualificano una ricerca che si insinua nel midollo della pittura, nel suo organismo informe, svelandone le potenzialità

Tutto mentale è il segno invece con il quale **Pierantonio Verga** definisce un'intera poetica che mira a scoprire l'essenza, i significati primo e ultimo di quel desiderio dell'uomo di tradurre in visione lo spirito delle cose. La trama delle carte, i toni delle tele, il tratto della matita sono già di per sé stessi rivelatori di qualcosa di divino, di unico e commovente. Verga interviene con la naturalezza del suo gesto carico di intensità spirituale e bastano una pennellata, una traccia di matita, uno strappo a rivelare un percorso di autenticità artistica e umana.

La mostra e il concerto sono un evento imperdibile che l'Associazione Amici dell'Agres promuove unendo le proprie forze a quelle della galleria e degli artisti. Tutti si propongono con entusiasmo di dare una spinta al progetto del Centro, che continua a rispondere ai bisogni emergenti e a dare forza nuova ai suoi ragazzi.

### Schede degli artisti e dell'Associazione

**Saule Kilaite**, interprete di formazione classica, si è diplomata in violino e pianoforte a Kaunas (Lituania) nel 1995 e successivamente al Conservatorio di Brescia nel 1997. Saule collabora con molte orchestre e gruppi di musica da camera ed è nota per aver partecipato in performance dal vivo ad alcune trasmissioni televisive.

**Daniele Lorenzo Fumagalli** nasce a Milano nel 1957. La sua esperienza artistica si forma attraverso la sperimentazione in vari campi, ultimamente soprattutto del video, mezzo protagonista delle recenti performances.

**Alessandro Savelli** nasce a Milano nel 1955. Si è diplomato al Liceo Artistico di Brera nel 1973 e laureato in Architettura al Politecnico di Milano nel 1979. Esordisce in mostra personale nel 1974 e da allora ha allestito più di quaranta mostre personali in Italia, Svizzera e Giappone.

**Pierantonio Verga** nasce a Milano nel 1947. Molte sono le mostre personali e collettive di importanza nazionale a cui ha partecipato. Nel corso degli anni riceve commissioni per opere pubbliche tra cui il graffito per l'Università dell'Insubria e tra le esposizioni del 2009 si ricordano quelle a Palazzo Rezzonico di Barlassina, allo Spazio Tadini di Milano e al Civico Museo Parisi Valle di Maccagno.

**L'Agres (Associazione genitori per la riabilitazione equestre e sportiva ONLUS)**, si occupa di un tipo di intervento per il recupero funzionale e sociale di soggetti portatori di disabilità fisiche, psichiche e sociali, attuato tramite il cavallo. A.G.R.E.S. è affiliata all'A.N.I.R.E. (Associazione Nazionale Italiana di Riabilitazione Equestre) e ha sede in Via Dante Alighieri 826, Località Massina, 21086 Cislago; info@associazioneagres.it – telefono 0296408627